



32º CONGRESSO
DE SECRETÁRIOS
MUNICIPAIS DE
SAÚDE DO
ESTADO DE
SÃO PAULO

15ª Mostra de
Experiências
Exitosas dos
Municípios

8º Prêmio
David
Capistrano

“30 anos de SUS: SUStentabilidade para garantia do Direito à Saúde
Aumento do financiamento federal e estadual!”

Gestão de Pessoas, do Trabalho e Educação em Saúde

SUSDANCE PERUS – O TRABALHO CONTINUA

Nara Palatini Luccas, Fabio de Brito Braga, Felipe Cardim Gomes da Silva, Igor Wilson de Souza, João Vitor Alves dos Santos, Oswaldo de Souza Junior

1 Secretaria Municipal De Saúde De São Paulo - Secretaria Municipal De Saúde De São Paulo
São Paulo

INTRODUÇÃO E JUSTIFICATIVA

O Projeto SUSdance teve sua criação e início de suas atividades realizadas no território de Perus através da realização do Planejamento Estratégico Situacional (PES), por meio da Supervisão Técnica de Saúde de Perus (STSP), para a Secretaria Municipal de Saúde (SMS), identificou-se os maiores problemas de saúde do território de Perus: elevada incidência do uso de substâncias psicoativas pelos jovens, elevada incidência de transtornos mentais (depressão, ansiedade e suicídio), alto índice de gravidez na adolescência e o maior coeficiente de mortalidade infantil do município. Tem o objetivo de conscientização dos jovens dentro das escolas públicas, municipais e estaduais, tendo em vista um trabalho intersetorial (saúde, educação, cultura e subprefeitura), com a mistura da dança de rua “break” e as palestras educativas em saúde, promovendo e incentivando um novo estilo de vida com qualidade e saúde, a fim de melhorar esses indicadores. As ações desenvolvidas em 2014 e 2015 foram destinadas aos jovens do bairro de Perus, através de palestras com os seguintes temas: liberdade, coragem, “tamojunto”, meio ambiente e projeto de vida. Em 2016, com a sequência do trabalho, tivemos ações voltadas para os professores das escolas da região, chamado “PROF SUSdance”, a fim de sensibilizar os professores sobre as ações desenvolvidas. A abordagem com os professores foi através de palestras comportamentais, dinâmicas e reflexões sobre vida e profissão, com os seguintes temas: “Construindo Caminhos”, “Roda da Vida”, “Guiando um desconhecido”, “Vencendo medos” e “Terapia do abraço”. Com o êxito dessas ações, foi dada continuidade na abordagem direta aos jovens em 2017, buscando inovações no formato do trabalho e a construção do projeto de vida desses adolescentes, com palestras e dinâmicas em grupo, com os temas: “Mundo Atual e Virtual”, “Quem sou Eu neste mundo” e “Construindo meu projeto de vida”. O “SUSdance Perus” ajudou a movimentar o bairro que se destacou como periferia aos olhos da administração da secretaria municipal de saúde de São Paulo. Considerado um sucesso, devido ao grande número de alunos envolvidos desde seu início, até os dias de hoje.  

OBJETIVOS

Conscientizar os jovens, tendo em vista um trabalho intersetorial das secretarias de saúde, educação, cultura e subprefeitura, promovendo e incentivando um novo estilo de vida com qualidade e saúde a fim de melhorar os indicadores de saúde. Realizações de palestras educativas nas escolas públicas municipais e estaduais do bairro de Perus

METODOLOGIA

Visita às Escolas do bairro, para divulgação do projeto aos alunos, professores e coordenadores, através da equipe organizadora e com apresentações do vídeo introdutório, além de



32º CONGRESSO
DE SECRETÁRIOS
MUNICIPAIS DE
SAÚDE DO
ESTADO DE
SÃO PAULO

15ª Mostra de
Experiências
Exitosas dos
Municípios

8º Prêmio
David
Capistrano

“30 anos de SUS: SUStentabilidade para garantia do Direito à Saúde
Aumento do financiamento federal e estadual!”

apresentação de dança de rua “break”, pelo grupo SUSBREAKERS. Pesquisa com os alunos e professores: através de um questionário sobre suas necessidades e interesses para o desenvolvimento e planejamento da abordagem realizada pela equipe. Construção das palestras pela equipe organizadora, a partir dos resultados das pesquisas, treinamento e capacitação da equipe para a realização dessas palestras. Realização das palestras e dinâmicas nas escolas com os professores e alunos através da equipe. Campeonato e Apresentações de dança de rua, com a participação da equipe, adolescentes das escolas e demais equipamentos do território.

RESULTADOS

Em 2014/2015, obtivemos a realização de 650 palestras pela equipe organizadora, para aproximadamente 5800 alunos em 272 salas de aula, nos períodos da manhã, tarde e noite, nas 14 escolas municipais e estaduais do bairro de ensinos fundamental II e médio; Em 2016, foram realizadas 163 palestras e dinâmicas para 770 profissionais, sendo 376 professores e demais cargos, em 11 escolas do território, nos três períodos. Em 2017, foram realizadas 180 palestras, abordando cerca de 2850 alunos, nas 10 escolas de ensinos fundamental II e médio; Outro resultado observado foi a mudança de comportamentos de muitos adolescentes, seja em relação aos colegas ou em relação aos estudos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O SUSdance em todo o seu desenvolvimento se baseou nos princípios e diretrizes do SUS, levando a relevância inclusive em seu nome. Desde o início, buscou-se atender e oferecer acesso a todas as escolas do bairro de forma igualitária sendo elas municipais ou estaduais e buscando a equidade, atendemos os alunos e professores conforme suas necessidades, inclusive no horário noturno, pois concedemos a oportunidade de participação a todos. Levamos o projeto com a base na Integralidade com a promoção à saúde, em um resultado a longo prazo, através de um trabalho intersetorial, com uma equipe multiprofissional e interdisciplinar, mesclando os diversos saberes em ações programáticas e com o acompanhamento mensal das ações pelos participantes da Rede de Atenção Socio-assistencial Perus (RESAPE). Após o início do projeto observamos um aumento da procura dos jovens às unidades de saúde, através da demanda espontânea e na participação das aulas de dança gratuitas ofertadas no CEU Perus. Alguns dos adolescentes dos grupos vencedores do concurso SUSdance Perus se uniram formando um grupo de dança hoje conhecido como: SUSBREAKERS Perus, que acompanham a equipe do SUSdance em todas as apresentações do projeto. O “SUSdance Perus” ajudou a movimentar o bairro que se destacou como periferia aos olhos da administração da secretaria municipal de saúde de São Paulo. Considerado um sucesso, tanto pelos organizadores, quanto pela comunidade, devido à participação das escolas do bairro e o grande número de alunos envolvidos desde seu início, até os dias de hoje. Além dos resultados quantitativos obtidos após as palestras e descritos acima, foram observados importantes mudanças de comportamento dos alunos, através de relatos de alunos, pais e professores das escolas. Destacou-se também, os métodos de abordagem das palestras, promovendo uma interação e participação de todos os envolvidos.